



خدمات آزمایشگاهی

شرح		نام آزمایش	
سطح مقطع صیقلی مس و آلیاژ آن با استفاده از سوسپانسیون الماسه	آماده سازی	فلز شناسی (متالوگرافی)	
سطح مقطع صیقلی آلیاژهای آهنی			
مطالعات میکروسکوپی			
تصاویر میکروسکوپی			
مانت گرم (با فشار و حرارت قابل تنظیم)	آماده سازی نمونه های غیر فلزی (سنگ، کانی، ...)		
ساب و پولیش با استفاده از سوسپانسیون الماسه			
شناسایی الیاف پارچه			الیاف شناسی
شناسایی الیاف کاغذ و آهار			
تصویر برداری و مطالعه سطح بوسیله لوپ دیجیتال در پژوهشکده			
تصویر برداری و مطالعه سطح بوسیله لوپ دیجیتال در خارج از محل پژوهشکده			
تصویر برداری و اسکن تصاویر		پرتو نگاری اشعه ایکس	
سالیابی با آنالیز سه عنصر (پتاسیم، توریم و اورانیوم)		سالیابی ترمولومینسانس	
سالیابی بدون آنالیز عنصر پتاسیم			
سالیابی بدون آنالیز سه عنصر (پتاسیم، توریم و اورانیوم)			
کشت میکروارگانیسم		میکروبیولوژی	
تهیه لام میکروسکوپی با روش اسلاید کالچر و تشخیص			
تفسیر			
تعیین میزان سختی		سختی سنجی (ویکرز)	



خدمات آزمایشگاهی

شرح	نام آزمایش	
انحلال اسیدی	فیزیکی و شیمیایی	
ذوب قلیایی		
با معرفها		
نقطه‌ای		
تجزیه کامل شیمیایی (۱۱ عنصری)		
آنالیز عنصری (Na, K, Ca) با روش طیف سنجی شعله ای (FP)		
استخراج و جدا سازی رنگینه		
تعیین اسیدیته (pH سنجی)		
تعیین در صد رطوبت (پودری-جامد)		
کروماتوگرافی لایه نازک (TLC)		
هدایت سنجی		
اندازه گیری دانسیته خشک و اشباع، جذب آب و درصد تخلخل		
اندازه گیری سختی		
دستگاه پایش محیطی (دیتالاگر)		
استفاده از کوره الکتریکی (دمای ۹۰۰-۱۱۰۰)		
استفاده از حمام التراسونیک		
استفاده از آون الکتریکی (جهت خشک کردن)		
استفاده از ساتریفوژ		
تصاویر میکروسکوپی		

خدمات گروه حفاظت و مرمت

شرح	عنوان خدمات
مطالعه فنی و بررسی فن شناسی و آسیب شناسی آثار موزه ای و یافته‌های کاوش‌های باستان شناسی	مشاوره علمی و راهنمایی
ساماندهی مخازن، آرشیوها، بهبود شرایط نگهداری	
بررسی فرآیندهای تخریب و عوامل مخرب تاثیر گذار بر مجموعه ها و آثار (اسناد خطی، کتابخانه ها ، تابلوهای نقاشی، بافته ها ، سفالینه ها و شیشه‌ها، چرم، فلز و)	طراحی برنامه حفاظت و مرمت
تعیین اولویت های اقدام و پیشگیری	
ارایه طرح ساماندهی اطلاعاتی آرشیو ها و مجموعه ها	
ارایه طرح حفاظتی و مرمتی	حفاظت و مرمت
آثار شاخص و نفیس و مجموعه های بی نظیر کشوری	

تمامی موارد ذکر شده در حوزه آثار فلزی، نقاشی، تزیینات وابسته به معماری، بافته ها ، نسخ خطی، چرم ، فرش، سفال، شیشه و تزیینات وابسته به معماری و بقایای باستان شناسی قابل اجرا هستند .